



CAISSE D'EPARGNE – SARAH – TUTELLE



14 FÉVRIER 2017

CAMPAGNE CAISSE D'EPARGNE CONÇUE PAR ALTMANN + PACREAU

Première diffusion 12 février 2017

NEWS

Christine Guilbaudeau productrice associée chez Hellostranger

publié le 14 février 2017

Arrivée de Patrick Maillet concepteur-rédacteur senior chez WNP

publié le 2 février 2017

Maximilien Guibert DA chez Change

publié le 17 janvier 2017

Studio Wanda devient Jungler et se renforce avec l'arrivée de la productrice Alexandra Chavane

publié le 16 janvier 2017

Deux directeurs de création créent l'agence John&Jones

publié le 12 janvier 2017

[Voir la suite](#)

PUBLICITÉ



Retrouvez
Packshotmag
sur Facebook

FEED

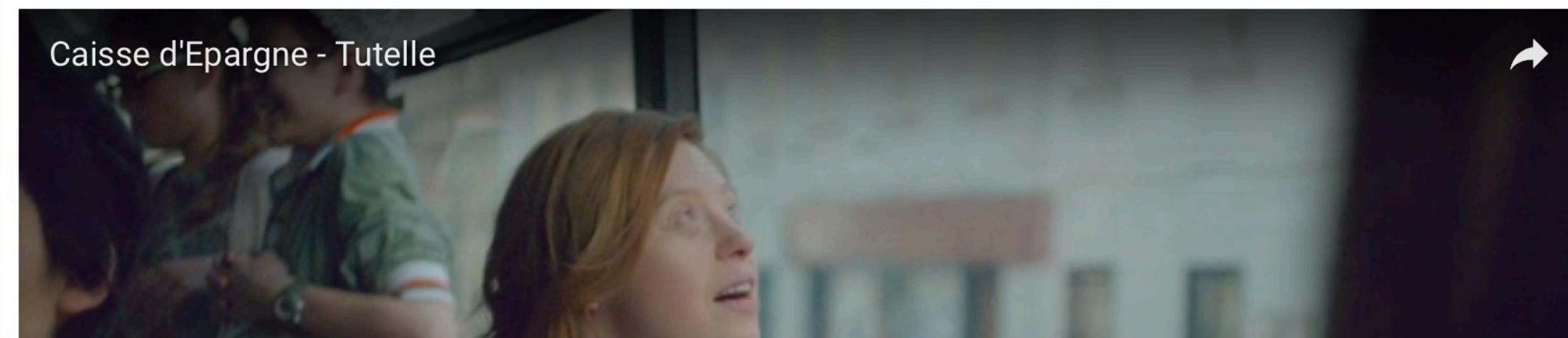
Jaïr Sfez | Somnium | Players Paris

publié le 7 février 2017

Dans la lignée de ses campagnes précédentes démontrant en quoi elle est utile à ses clients, la Caisse d'Épargne première banque des personnes protégées prend la parole sur le sujet de la tutelle à travers un film réalisé par **Philippe André** à destination des personnes protégées et de leurs familles.

Avec authenticité et pudeur, le film met en scène Sarah, une jeune femme accompagnée dans son autonomie bancaire qui peut ainsi vivre au quotidien comme tout le monde.

Un film au sujet audacieux rarement abordé en publicité qui reflète avec sensibilité l'engagement de la Caisse d'Épargne comme banque de la famille tournée également vers les personnes sous tutelle et curatelle.



to the moon and back : Jeremy Charbit
film « **Noir** » pour les parfums Intimacy

publié le 2 février 2017

Nico Galoux rejoint Quad Productions

publié le 27 janvier 2017

Stéphane Barbato @ Bandits

publié le 20 janvier 2017

Paul Mignot – BMW « i8 is just the beginning »

publié le 18 janvier 2017

+JacksonKarinja rejoignent Sovage

publié le 17 janvier 2017

Névil Storyboard du film « A fond »

publié le 5 janvier 2017

Julien Seri / Studio + « speed »/ Havas Paris / HRCLS

publié le 19 décembre 2016

Car Commercials – serviced by Radioaktive Film, Ukraine

publié le 15 décembre 2016

Nouveaux prix pour Gang !

publié le 22 novembre 2016

[Voir la suite](#)



PRODUCTION

| | |
|------------------------------|------------------------|
| réalisateur | Philippe André |
| directeur de la photographie | Matthias Koenigswieser |
| production | Wanda Paris |
| producteur | Patrick Barbier |

AGENCE

| | |
|-------------------------|----------------------|
| agence | Altmann + Pacreau |
| chief creative director | Olivier Altmann |
| tv prod | Jessica Piergiovanni |

CLIENT

| | |
|--------|------------------|
| client | Caisse d'Epargne |
|--------|------------------|

TECHNIQUE

| | |
|---------------------------|------------------------|
| 1er assistant réalisateur | Mathieu De La Mortière |
|---------------------------|------------------------|

POST-PRODUCTION

| | |
|---------|--------------------------------------|
| musique | Angus and Julia Stone - A heartbreak |
|---------|--------------------------------------|